

«Caveman» a Gallarate

La preistoria insegna che...

È un successo mondiale come «Caveman» ad aprire la stagione prettamente teatrale del Condominio di Gallarate, che presenta quest'anno un nutrito calendario di ben 19 spettacoli fino a maggio, con due date dei Legnanesi come chiusura. Nella quarta stagione organizzata da Albachiara Spettacoli, molto spazio è stato dato alle proposte comiche (fra cui Ale & Franz, Antonio Albanese, Giuseppe Giacobazzi, Angelo Pintus, il Capodanno sarà con Andrea Pucci), alla danza (classica e tango), ai concerti (con una delle due date italiane dei fratelli Alvin, il 31 ottobre, e il debutto del tour teatrale degli Afterhours, il 29 gen-



naio), ma anche di teatro musicale (oltre all'operetta, ci sarà il musical «Violetta», 15 febbraio, e il teatro canzone dedicato a Gaber con «Le cattive strade» di Andrea Scanzi, con Giulio Casale (28 marzo). E c'è anche una minirassegna domenicale per bambini, «Merende a teatro», dal 14 dicembre.

Quella che va in scena venerdì è la prima delle quattro repliche previste durante l'anno per «Caveman» (21 novembre, 23 gennaio e 6 marzo), il monologo scritto da Rob Becker, messo in scena nella versione italiana da Maurizio Colombi (foto), che per l'occasione ha lasciato il ruolo a lui consueto di regista (di musical come «Peter Pan») a Teo Teocoli. Il testo affronta la vecchia ma sempre efficace tematica della lotta fra sessi, ma partendo dall'età della pietra, letteralmente rintracciando in comportamenti preistorici le caratteristiche in nuce del futuro rapporto fra uomo e donna. Dietro alle risate, uno studio serissimo durato tre anni, applaudito da otto milioni di spettatori in 30 paesi.

Venerdì 24 ottobre al teatro Condominio di Gallarate, via del Teatro 5, ore 21, 30/15 euro, info 0331.770082.

Pamela Lainati

Claudio Borroni al 67 Jazz Club

Venerdì 24 al 67 Jazz Club di Barasso si ascolta una voce varesina molto conosciuta nell'ambiente jazz. È quella di Claudio Borroni, sulle scene da ben 40 anni come «crooner» e che in questa occasione è accompagnato dal pianista Bruno Lavizzari (che ha collaborato con Tony Scott, Sergio Fanni e Gianni Bedori), dal trombettista Mauro

Brunini, che dal 2007 segue svariati progetti tra i quali l'Orchestra Microkosmos, e dal contrabbassista Valerio Della Fonte, direttore dell'Ascona Big Band. Sul palco del nuovo tempio del jazz propongono un repertorio di standard e song della tradizione swing. Via don Parietti 6, ore 21, ingresso 10 euro, informazioni 348.0174188. (c.g.)



Tre amiche vogliono un figlio

«Tres», brillante commedia con Anna Galiena, Marina Massironi, Amanda Sandrelli e Sergio Muniz, è diretta da Chiara Noschese. L'ha scritta lo sceneggiatore spagnolo Juan Carlos Rubio, che qui mescola con leggerezza ed eleganza temi delicati come la solitudine, la prostituzione, l'infedeltà e la maternità. Tre amiche, ex compagne di scuola, si ritrovano dopo 20 anni, hanno avuto vite molto diverse e sentimentalmente fallimentari, ma si ritrovano su un desiderio comune: fare un figlio. E scegliendo lo stesso uomo. Mercoledì 22 al teatro di Chiasso (Svizzera), via Dante Alighieri 3b, ore 20.30, 35/26 euro, 0041.91.6950914/7. Lo spettacolo debutta al Manzoni di Milano il 23 ottobre e sarà a Cassano Magnago il 19 dicembre. (p.l.)

dal 1939
Consulenti Preziosi
ad Azzate

NICORA
www.nicora.it

Gioielleria - via Piave, 58 - Azzate - tel. 0332.459194
Officina - via Piave, 81 - Azzate - tel. 0332.457711